

**Аннотация на рабочую программу дисциплины
ОД.02.03 История искусств**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

- Область применения программы
- Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
- Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы дисциплины

- Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Основной целью дисциплины «История искусств» является изучение наиболее ярких и важных этапов истории развития искусства, знакомство с выдающимися явлениями истории искусства и самыми значительными мастерами, формирование художественного вкуса учащихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
- применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

- основные этапы развития изобразительного искусства;
- основные факты и закономерности историко-художественного процесса,
- принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики

Обязательная учебная нагрузка студентов – 206 часов,
время изучения – 2-4 семестры.