

Аннотация
рабочей программы профессионального модуля
ПМ.01 «Реставрация декоративных штукатурок и лепных изделий»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля, в том числе:

- цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля;
- количество часов на освоение программы профессионального модуля.

2. Результаты освоения профессионального модуля.

3. Структура и содержание профессионального модуля.

4. Условия реализации программы профессионального модуля, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Обучающийся в результате освоения междисциплинарного курса должен иметь практический опыт:

- приготовления декоративных штукатурок и лепных изделий по разработанной рецептуре, в том числе по древним образцам;
- реставрация и консервация средней сложности поверхностей и изделий с незначительными утратами;

уметь:

- послойно удалять штукатурки до первоначальной, оставляя старую штукатурку в качестве «маяков»;
- вести очистку и промывку от загрязнений;
- вытягивать тяги небольшого выноса с помощью шаблона;
- восстанавливать тяги и другие рельефные разработки оштукатуренной поверхности в отдельных местах у трат с обработкой мест соприкосновения с первоначальным штукатурным авторским слоем;
- расшивать швы и русты;
- оштукатуривать декоративной штукатуркой стены, потолки, пилястры, ниши;

знать:

- свойства материалов, применяемых при реставрации и консервации декоративных штукатурок, мастичных и лепных украшений;
- составы различных растворов и добавки в них;
- требования, предъявляемые качеству штукатурных и лепных работ при реставрации памятников архитектуры;
- основные стилевые особенности лепного, мастичного декора, папье-маше;
- технологию укрепления штукатурки с помощью кляммеров;
- методику сборки и склейки фрагментов декоративных украшений;

- способы вытягивания тяг, сшивки швов, рустов и их восстановление;
- основы форматорского дела;
- методику устройства «маяков»;
- правила техники безопасности при реставрационных работах, в том числе на высотах.

Обязательная учебная нагрузка студента – 180 часов,
время изучения – 1 семестр.